

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления
образования и науки области,
управления культуры и архивного
дела области
от _____ № _____

Положение
о II региональной олимпиаде школьников по краеведению
«Тамбовский край: известный и неизвестный»

1. Общие положения

1.1. Положение о II региональной олимпиаде школьников по краеведению «Тамбовский край: известный и неизвестный» (далее – Положение) определяет порядок проведения II региональной олимпиады школьников по краеведению «Тамбовский край: известный и неизвестный» (далее – Олимпиада), ее организационное и методическое обеспечение, правила участия в Олимпиаде обучающихся и порядок определения победителей и призеров.

1.2. Учредителями Олимпиады выступают управление образования и науки области и управление культуры и архивного дела области.

1.3. Организационно-методическое сопровождение Олимпиады осуществляет Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Оператор).

1.4. Олимпиада проходит в рамках реализации межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников» и в соответствии с письмом Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 02.03.2021 года №02/4000-2021-23 «О посещении музеев школьными классами».

1.5. Проведение Олимпиады направлено на дальнейшее развитие туристско-краеведческой исследовательской деятельности обучающихся образовательных организаций Тамбовской области, углубление знаний в области краеведения.

2. Цель и задачи

2.1. Целью Олимпиады является создание условий для формирования социально активной личности средствами краеведческого образования и выявление знаний и умений учащихся в области краеведения.

2.2. Задачи Олимпиады:

создание условий для формирования устойчивого интереса к изучению истории и культуры Тамбовского края;

выявление степени сформированности умений работы с краеведческими источниками знаний;

развитие внутреннего образовательного туризма и популяризация деятельности школьных музейных формирований.

3. Управление проведением Олимпиады

3.1. Общее руководство Олимпиадой осуществляют управление образования и науки области, управление культуры и архивного дела области.

3.2. Оперативное руководство и организационное обеспечение Олимпиады осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). В состав Оргкомитета входят представители учредителей Олимпиады, учреждений образования и культуры, организаций высшего профессионального образования.

3.3. Оргкомитет:

осуществляет оперативное руководство и организационное обеспечение проведения Олимпиады в соответствии с Положением;

формирует состав жюри Олимпиады;

рассматривает спорные ситуации, возникшие при проведении Олимпиады.

3.4. Оргкомитету предоставляется право в одностороннем порядке:

вносить изменения и дополнения к Положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях на сайте Оператора (<http://dopobr.68edu.ru>) и на сайте «Музейный навигатор» (<https://musedu.68edu.ru/>);

отказывать участникам в участии в Олимпиаде, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной; использовать фото и видеоматериалы Олимпиады в целях популяризации туристско-краеведческого направления.

3.5. Организационно-методическое сопровождение Олимпиады осуществляет Оператор.

Оператор:

организует и обеспечивает непосредственное проведение Олимпиады;

координирует проведение экскурсий по экспозициям музеев;

формирует для участников Олимпиады список музеев для посещения;

формирует методическую комиссию Олимпиады и организует ее работу;

осуществляет прием выполненных участниками Олимпиады работ;

организует оформление, учет и выдачу дипломов победителям и призерам Олимпиады;

организует оформление, учет и выдачу свидетельств участникам Олимпиады;

обеспечивает информационное освещение Олимпиады;

организует награждение победителей и призеров Олимпиады;

готовит отчет по итогам проведения Олимпиады;

решает иные организационные вопросы, связанные с проведением Олимпиады.

3.6. Методическая комиссия Олимпиады (далее – Методическая комиссия):

разрабатывает материалы олимпиадных заданий;

разрабатывает для жюри критерии и методику оценки выполненных участниками Олимпиады заданий;

принимает участие в рассмотрении спорных ситуаций, возникающих при проведении основного этапа Олимпиады.

Состав Методической комиссии формируется Оператором из числа научных и педагогических работников и иных высококвалифицированных специалистов в сфере краеведения.

3.7. Проверку выполненных олимпиадных заданий осуществляет жюри Олимпиады (далее – Жюри).

Состав Жюри формируется из числа научных, педагогических, музейных работников и иных высококвалифицированных специалистов в сфере краеведения.

3.8. Жюри:

проверяет и оценивает работы участников Олимпиады;

проводит анализ выполненных олимпиадных заданий;

определяет кандидатуры победителей и призеров Олимпиады;

оформляет итоговый протокол по результатам Олимпиады;

представляет протокол в Оргкомитет.

3.9. Жюри имеет право присуждать не все призовые места.

3.10. Решения принимаются большинством голосов членов Жюри. При равенстве голосов председатель Жюри имеет право решающего голоса.

3.11. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Олимпиады до официальной церемонии награждения.

3.12. Решения Жюри являются окончательными, обжалованию и пересмотру не подлежат.

3.13. Формирование команд и организацию для команд выездных экскурсий осуществляет руководство образовательных организаций.

3.14. Музеи, являющиеся площадками Олимпиады, определяются Положением (приложение 1 к Положению).

4. Сроки и этапы проведения Олимпиады

4.1. Срок проведения Олимпиады: с 20 сентября 2021 года по 15 апреля 2022 года.

4.2. Олимпиада проводится в два этапа.

Первый этап – отборочный. Проводится в период с 20 сентября по 05 октября 2021 года.

Второй этап – основной. Проводится в период с 22 октября 2021 года по 15 апреля 2022 года.

Подведение итогов Олимпиады планируется в рамках областного межведомственного марафона «Земля Тамбовского края – русская, родная!».

5. Участники Олимпиады

5.1. Участниками Олимпиады являются команды общеобразовательных организаций Тамбовской области (далее – Участники).

Команды формируются из учащихся 6-8 классов численностью 8-10 человек, обучающихся в одной общеобразовательной организации. В рамках Олимпиады филиал образовательной организации рассматривается как самостоятельная структурная единица.

Не допускается участие одного обучающегося более чем в одной команде.

5.2. Состав команды считается сформированным только после регистрации в порядке, предусмотренном Положением.

5.3. Участники могут изменять состав команды по согласованию с организационным комитетом Олимпиады. Допускается замена не более 50% членов команды.

При посещении музея должны присутствовать не менее 80% членов команды.

5.4. Участники Олимпиады выполняют задания самостоятельно. Сопровождающие команду взрослые не являются членами команды.

5.5. Команду возглавляет капитан, избираемый открытым голосованием простым большинством голосов из числа членов команды.

Капитан команды:

организует работу команды в ходе проведения экскурсий по экспозициям музеев;

организует работу над выполнением заданий Олимпиады;

обеспечивает своевременное направление выполненных заданий Олимпиады в адрес Оператора.

5.6. Участники Олимпиады имеют право:

получать информацию о порядке, местах и времени проведения мероприятий Олимпиады;

получать информацию о результатах проверки своей работы.

5.7. Участники Олимпиады обязаны выполнять требования настоящего Положения, соблюдать порядок проведения Олимпиады. В случае нарушения порядка проведения Олимпиады по решению Оргкомитета результат Участника может быть аннулирован, а сам Участник лишен права участия в Олимпиаде.

5.8. За каждым Участником Олимпиады закрепляется научный руководитель из числа педагогических работников. Информация о научном руководителе предоставляется в Оргкомитет на этапе регистрации Участников.

Научный руководитель не является членом команды Участника Олимпиады и не имеет права выполнять задания за обучающихся. Основные функции научного руководителя – консультативная и организационная.

6. Порядок проведения Олимпиады

6.1. Отборочный этап Олимпиады.

6.1.1. Отборочный этап проводится заочно. На отборочном этапе определяется соответствие поступившей заявки на участие в Олимпиаде требованиям настоящего Положения. Заявку заполняет научный руководитель.

Участникам Олимпиады необходимо в срок **до 30 сентября 2021 года** заполнить заявку для участия в Олимпиаде в электронной форме на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению» – «Заявка на участие во II региональной олимпиаде по краеведению «Тамбовский край: известный и неизвестный» и согласие на обработку персональных данных.

Последний срок поступления заявок: 18:00 30 сентября 2021 года. Заявки, поступившие позднее указанного срока, не рассматриваются.

К участию в основном этапе Олимпиады допускаются только Участники, оформившие заявку в установленные сроки и сформировавшие команду согласно Положению.

6.1.2. Информация об Участниках, прошедших в основной этап Олимпиады, размещается на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению» не позднее 06 октября 2021 года.

6.1.3. После регистрации всех Участников на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению» размещаются графики посещения Участниками музеев в соответствии со списком музеев для посещения и выполнения заданий на ближайший тур.

6.2. Основной этап Олимпиады.

6.2.1. Основной этап состоит из трех туров

1 тур: «Дороги Памяти»;

2 тур: «Летопись родного края»;

3 тур: «Музейные истории».

6.2.2. Первый тур «Дороги Памяти» проводится с 10 октября по 30 ноября 2021 года.

В первом туре Участникам необходимо:

а) посетить музей согласно графику посещения Участниками музеев в указанные сроки; внимательно изучить экспозицию музея, по которой будет проведена экскурсия; сообщить об участии в экскурсии Оператору по электронной почте musolymp68@yandex.ru; при посещении музея разрешается вести записи, делать фотографии;

б) выполнить олимпиадное задание (олимпиадное онлайн-тестирование), в которое включены вопросы по тематике тура «Дороги Памяти», исходя из материалов музейной экспозиции, которую посетили участники. Олимпиадное задание размещается на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению» на странице Участника в трехдневный срок после получения от Участника сообщения о посещении музея;

в) осветить участие команды в экскурсии в социальных сетях и на сайте образовательной организации (приложение 4 к Положению);

публикации в социальных сетях и на сайте должны сопровождаться хештегом #musolymp68; Участник отправляет Оператору ссылки в течение двух дней с момента размещения информации в социальных сетях, сайте;

г) выполнить домашнее задание, которое предполагает написание письма-сочинения в прошлое «Мой земляк – герой» своему земляку, являющегося героем боевых действий (с фотографиями), отражающее его вклад в историю родного края (приложения 2, 6 к Положению); домашнее задание должно быть отправлено Оператору на электронный адрес musolymp68@yandex.ru до окончания первого тура;

д) заполнить Олимпиадный дневник по тематике тура; Олимпиадный дневник необходимо выслать на электронный адрес musolymp68@yandex.ru в течение трех дней после окончания третьего тура Олимпиады; задания Олимпиадного дневника и правила его заполнения размещены на сайте <https://musedu.68edu.ru/>.

6.2.3. Второй тур «Летопись родного края» проводится с 06 декабря 2021 года по 14 февраля 2022 года.

Во втором туре участникам необходимо:

а) посетить музей согласно графику посещения Участниками музеев в указанные сроки; внимательно изучить экспозицию музея, по которой будет проведена экскурсия; сообщить об участии в экскурсии Оператору по электронной почте musolymp68@yandex.ru; при посещении музея разрешается вести записи, делать фотографии;

б) выполнить олимпиадное задание (олимпиадное онлайн-тестирование), в которое включены вопросы по тематике тура «Летопись родного края», исходя из материалов музейной экспозиции, которую посетили участники. Олимпиадное задание размещается на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению» на странице Участника в трехдневный срок после получения от Участника сообщения о посещении музея;

в) осветить участие команды в экскурсии в социальных сетях и на сайте образовательной организации (приложение 4 к Положению); публикации в социальных сетях и на сайте должны сопровождаться хештегом #musolymp68; Участник отправляет Оператору ссылки в течение двух дней с момента размещения информации в социальных сетях;

г) выполнить домашнее задание по тематике тура, которое включает в себя съемку видеоролика «Музейный TikTok», с привлечением не менее 3-х участников команды (приложение 3 к Положению); видеоролик должен отражать содержание экскурсии, полученные впечатления после ее посещения, а также приглашение всех желающих в музей, посещенный в рамках тура Олимпиады; домашнее задание и ссылки на его размещение в социальных сетях должны быть отправлены Оператору на электронный адрес musolymp68@yandex.ru до окончания второго тура;

д) заполнить Олимпиадный дневник по тематике тура; Олимпиадный дневник необходимо выслать на электронный адрес musolymp68@yandex.ru в течение трех дней после окончания третьего тура Олимпиады; задания

Олимпиадного дневника и правила его заполнения размещены на сайте <https://musedu.68edu.ru/>.

6.2.4. Третий тур «Музейные истории» проводится с 20 февраля по 15 апреля 2022 года.

В третьем туре участникам необходимо:

а) посетить музей согласно графику посещения Участниками музеев в указанные сроки; внимательно изучить экспозицию музея, по которой будет проведена экскурсия; сообщить об участии в экскурсии Оператору по электронной почте musolymp68@yandex.ru; при посещении музея разрешается вести записи, делать фотографии;

б) выполнить олимпиадное задание (олимпиадное онлайн-тестирование), в которое включены вопросы по тематике тура «Музейные истории», исходя из материалов музейной экспозиции, которую посетили участники. Олимпиадное задание размещается на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению» на странице Участника в трехдневный срок после получения от Участника сообщения о посещении музея;

в) осветить участие команды в экскурсии в социальных сетях и на сайте образовательной организации (приложение 4 к Положению); публикации в социальных сетях и на сайте должны сопровождаться хештегом #musolymp68; Участник отправляет Оператору ссылки в течение двух дней с момента размещения информации в социальных сетях, сайте;

г) по итогам посещенной экскурсии выполнить домашнее задание, которое включает в себя написание эссе на тему «История одного экспоната» (с фотографиями). Необходимо написать о самом необычном или наиболее запомнившемся экспонате в посещенном музее (приложения 2, 5 к Положению); домашнее задание должно быть отправлено Оператору на электронный адрес musolymp68@yandex.ru до окончания третьего тура;

д) заполнить Олимпиадный дневник по тематике тура; Олимпиадный дневник необходимо выслать на электронный адрес musolymp68@yandex.ru в течение трех дней после окончания третьего тура Олимпиады; задания Олимпиадного дневника и правила его заполнения размещены на сайте <https://musedu.68edu.ru/>.

6.3. Участники Олимпиады могут выполнить задания Олимпиадных дневников, подготовленных любой другой командой и получить дополнительные 5 баллов. Для получения дополнительных баллов необходимо выполнить все задания 5 Олимпиадных дневников других команд, сделать скриншоты результатов и отправить на электронный адрес musolymp68@yandex.ru.

6.4. Все виды работ Участников выполняются совместно всей командой, а не отдельно каждым ее участником.

6.5. Олимпиадные задания, выполненные и отправленные участниками Оператору с нарушением сроков, указанных в Положении, не засчитываются.

7. Критерии оценки Олимпиадных работ

7.1. Оценка работ Участников проводится по итогам каждого тура Олимпиады. В каждом туре оценке подлежат:

- а) выполнение олимпиадного задания (олимпиадного онлайн-тестирования);
- б) освещение участия команды в экскурсии в соц. сетях, на сайте образовательной организации;
- в) выполнение домашнего задания;
- г) заполнение Олимпиадного дневника по тематике тура.

7.2. Выполнение олимпиадного задания оценивается по следующим критериям:

Каждый правильный ответ – 1 балл. Максимально за прохождение одного теста – 20 баллов.

7.3. Освещение участия команды в экскурсии в социальных сетях:

- а) содержательность размещенного материала – 0 – 3 баллов;
 - б) логичность и четкость изложения, грамотность, стиль – 0 – 3 балла;
 - в) использование фотографий (рисунков) – 0 – 2 балла.
- г) размещение информации в социальных сетях (ВКонтакте, Instagram, Одноклассники, Facebook и пр.) – 1 балл;
- д) размещение информации на сайте образовательной организации – 1 балл.

Максимальная оценка – 10 баллов.

7.4. Выполнение домашнего задания оценивается по следующим критериям:

7.4.1. письмо-сочинение:

- а) структура письма-сочинения, содержательность – 0 – 4 балла;
- б) логичность и четкость изложения, грамотность, стиль – 0 – 4 балла;
- в) авторская позиция – 0 – 4 балла;
- г) выразительность языка – 0 – 4 балла;
- д) эмоциональное воздействие – 0 – 4 балла.

Максимальная оценка – 20 баллов.

7.4.2. творческая работа, эссе:

- а) структура эссе (творческой работы), соответствие названия содержанию – 0 – 2 балла;
- б) содержательность – 0 – 4 балла;
- в) логичность и четкость изложения, грамотность, стиль – 0 – 5 баллов;
- г) авторская позиция – 0 – 4 балла;
- д) эмоциональное воздействие – 0 – 5 баллов.

Максимальная оценка – 20 баллов.

7.4.3. видеоролик «Музейный TikTok»:

- а) содержательность – 0 – 4 балла;
- б) логичность структуры видеоролика – 0 – 4 балла;
- в) качество съемки и звукового сопровождения – 0 – 2 балла;

г) использование при монтаже и съемке специальных программ, футажей, инструментов (озвучивание, музыкальное сопровождение, титры, «бегущая» строка и др.) – 0 – 3 балла;

д) соответствие техническим требованиям – 0 – 2 балла.

Максимальная оценка – 15 баллов.

7.5. Ведение Олимпиадного дневника оценивается по следующим критериям:

а) творческий подход – 0 – 3 балла;

б) полнота отражения содержания экскурсии в творческих заданиях – 0 – 3 балла.

в) количество выполненных заданий Олимпиадного дневника (одно задание – 1 балл).

Максимальная оценка – 9 баллов.

7.6. Баллы Участнику начисляются в конце каждого тура, затем суммируются по итогам прохождения всех туров.

Итоги каждого тура публикуются после его окончания, но не позднее окончания следующего тура на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению».

Баллы за заполнение Олимпиадного дневника начисляются после трех туров и суммируются к общему результату Участника.

8. Подведение итогов Олимпиады и награждение

8.1. Подведение итогов Олимпиады и награждение победителей и призеров планируется в рамках областного межведомственного марафона «Земля Тамбовского края – русская, родная!».

Участники Олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов, награждаются дипломами I, II, III степени и денежными грантами управления образования и науки Тамбовской области. Участники Олимпиады, не занявшие призовые места, получают свидетельства об участии в Олимпиаде.

8.2. Подавая материал на Олимпиаду, авторы автоматически дают Оргкомитету согласие на использование в некоммерческих целях конкурсных материалов для размещения в сборнике методических материалов, освещения в публичном пространстве и в информационных материалах со ссылкой на правообладателя, а также для размещения фото и видеоматериалов конкурсных работ в сети Интернет.

8.3. Список победителей и призеров Олимпиады будет опубликован на сайте Оператора.

СПИСОК МУЗЕЕВ, ЯВЛЯЮЩИХСЯ ПЛОЩАДКАМИ ОЛИМПИАДЫ

№ п/п	Наименование музея (музейного формирования)	Район / город
1.	Школьный музей «История села Пахотный угол» филиал МБОУ Бондарской средней общеобразовательной школы	Бондарский район
2.	Музей истории Бондарской средней школы	Бондарский район
3.	Школьный музей «История села Козьмодемьяновка» Козьмодемьяновского филиала МБОУ 2 Гавриловской сош	Гавриловский район
4.	Школьный краеведческий музей «Истории села» Булгаковского филиала МБОУ 2-Гавриловской СОШ	Гавриловский район
5.	Школьный музей истории села Пересыпкино 1-го Пересыпкинское филиала МБОУ 2-Гавриловской СОШ	Гавриловский район
6.	Музейная комната 2-го Пересыпкинское филиала МБОУ 2-Гавриловской СОШ	Гавриловский район
7.	Школьный музей МБОУ «Жердевская средняя общеобразовательная школа»	Жердевский район
8.	МБУК «Жердевский народный краеведческий музей»	Жердевский район
9.	МБУК «Знаменский районный краеведческий музей»	Знаменский район
10.	Школьная музейная комната филиала «Карай-Салтыковский» МБОУ «Красивская СОШ»	Инжавинский район
11.	Школьный краеведческий музей «Истоки» филиала «Балыклейский» МБОУ «Красивская СОШ»	Инжавинский район
12.	МБУК «Инжавинский краеведческий музей»	Инжавинский район
13.	МБУК «Кирсановский краеведческий музей»	Кирсановский район
14.	Музейная комната «Поиск» филиала МБОУ «Уваровщинская сош» п. Краснослободский	Кирсановский район
15.	Школьная музейная комната филиала МБОУ «Уваровщинская сош» в с. Чутановка	Кирсановский район
16.	Филиал сельского дома культуры с. Кобыки МБУК «Районный дом культуры»	Кирсановский район
17.	Музейно-образовательный комплекс «История села Старая Казинка» МБОУ Новоникольская СОШ Староказинского филиала	Мичуринский район
18.	Музей детского и молодежного движения МБУ ДО «Районный Дом детского творчества»	Мордовский район

19.	Школьная музейная комната боевой и трудовой Славы Степновского филиала МБОУ «Новопокровская СОШ»	Мордовский район
20.	Школьная музейная комната боевой славы Ленинского филиала МБОУ «Новопокровская СОШ»	Мордовский район
21.	Школьная музейная комната «История села Шульгино» Шульгинского филиала МБОУ «Новопокровская СОШ»	Мордовский район
22.	Музейная комната «Страницы истории поселка Новопокровка» МБОУ «Новопокровская СОШ»	Мордовский район
23.	Музей истории крестьянского быта села Алкужи Мутасьева филиала МБОУ Устьянской СОШ	Моршанский район
24.	Школьный музей «История леса» Вяжлинского филиала МБОУ Устьянской СОШ	Моршанский район
25.	Музей «Из истории усадьбы Новотомниково графа И.И. Воронцова-Дашкова», МБОУ ДОД «Новотомниковская школа искусств»	Моршанский район
26.	Музей истории села Алгасова МБОУ Алгасовской СОШ	Моршанский район
27.	Музейная комната Сергиевского филиала МБОУ Мучкапской средней общеобразовательной школы	Мучкапский район
28.	Школьный музей истории и быта села Шапкино «Наследие» Шапкинское филиала МБОУ Мучкапской СОШ	Мучкапский район
29.	Музейная комната МБОУ Мучкапской СОШ	Мучкапский район
30.	Школьная историко - краеведческая музейная комната «История Бельского городка» МБОУ «Никифоровская СОШ №1»	Никифоровский район
31.	МБУК «Никифоровский районный краеведческий музей»	Никифоровский район
32.	Музей истории школы МБОУ «Первомайская СОШ»	Первомайский район
33.	Музейная комната истории села Старосеславино филиала №1 МБОУ «Первомайская СОШ» в селе Старосеславино	Первомайский район
34.	Историко-краеведческая музейная комната «История родного края» МБОУ ДО Дом детского творчества	Первомайский район
35.	«Музей села Иловой - Дмитриевское» филиала №1 МБОУ Первомайская СОШ в с. Иловой-Дмитриевское	Первомайский район
36.	Музейная комната «Музей истории школы» МБОУ «Первомайская средняя общеобразовательная школа» учебный корпус №3	Первомайский район
37.	Школьный историко-краеведческий музей	Первомайский район

	«Истоки» филиала МБОУ «Первомайская средняя общеобразовательная школа» Первомайского района Тамбовской области в селе Хобот-Богоявленское	
38.	МБУК «Музей истории Петровского района»	Петровский район
39.	Школьная музейная комната «Истоки» МБОУ Избердеевская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В.В.Кораблина	Петровский район
40.	Филиал ТОГБУК «Тамбовский областной краеведческий музей» - «Музей-усадьба В.И.Вернадского»	Пичаевский район
41.	Музейная комната Рудовского филиала МБОУ «Пичаевская СОШ»	Пичаевский район
42.	Музейная комната МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека Пичаевского района»	Пичаевский район
43.	Музей истории села Дмитриевщина Дмитриевщинского филиала МБОУ Платоновской СОШ	Рассказовский район
44.	Школьная музейная комната «Боевой Славы» МБОУ Верхнеспасская СОШ	Рассказовский район
45.	Музей «История села Коптево» (музей Коптевского филиала МБОУ Верхнеспасской СОШ)	Рассказовский район
46.	Музейная комната филиала МБОУ «Ржаксинская СОШ №1 имени Героя Советского Союза Н.М. Фролова» в селе Богданово	Ржаксинский район
47.	Школьный краеведческий музей МБОУ «Ржаксинская средняя общеобразовательная школа №1 им. Н.М.Фролова»	Ржаксинский район
48.	Краеведческий уголок «Мы этой памяти верны» филиала МБОУ «Ржаксинская СОШ №1 им. Героя Советского Союза Н.М.Фролова» в п. Жемчужный	Ржаксинский район
49.	Школьный музей филиала МБОУ «Ржаксинская СОШ №2 им. Героя Советского Союза Г.А. Пономарева» в п. Пахарь	Ржаксинский район
50.	Музей им. В.В. Мякотина МБОУ Сосновская СОШ №1	Сосновский район
51.	Историческая комната имени Героя Советского Союза А.Г. Рыбина филиала МБОУ Сосновской СОШ №2 в с. Правые Ламки	Сосновский район
52.	МБУК «Сосновский районный краеведческий музей»	Сосновский район
53.	Музей «История Староюрьевской школы» МБОУ Староюрьевская СОШ	Староюрьевский район
54.	Музейная комната филиала МБОУ Староюрьевской СОШ в	Староюрьевский район

	с.Новоюрьево	
55.	МБУК «Историко-музыкальный музей им. А.Н. Верстовского»	Староюрьево район
56.	Школьный краеведческий музей филиала МБОУ «Новолядинская СОШ» в селе Тулиновка	Тамбовский район
57.	Школьный музей «История села Татаново» МАОУ «Татановская СОШ»	Тамбовский район
58.	Музейная комната «Памяти павших, славе-живых» филиала МБОУ Токаревской СОШ №2 в д. Чичерино	Токарево район
59.	ТОГБУК «Музей-усадьба С.В. Рахманинова Ивановка»	Уваровский район
60.	Музейная комната «Крестьянское восстание села Нижний Шибряй» Нижнешибряйского филиала МБОУ Моисеево-Алабушской СОШ	Уваровский район
61.	Музей истории села МБОУ Моисеево-Алабушская СОШ	Уваровский район
62.	Музейная комната Ольхово-Ильинского филиала МБОУ «Уметская средняя общеобразовательная школа им. Героя Социалистического Труда П.С. Плешакова»	Уметский район
63.	МБУК «Уметский историко-краеведческий музей»	Уметский район
64.	Школьная музейная комната МБОУ «Уметская средняя общеобразовательная школа им. Героя Социалистического Труда П.С. Плешакова»	Уметский район
65.	Музейная комната МБОУ «СОШ №1»	г. Кирсанов
66.	Музейно-выставочный зал МБОУ «СОШ №1»	г. Кирсанов
67.	Музейное формирование МБОУ «СОШ №1»	г. Кирсанов
68.	МБУК «Кирсановский краеведческий музей»	г. Кирсанов
69.	Музей истории школы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа»	г. Котовск
70.	МБУК «Музейный историко-просветительный образовательный комплекс»	г. Котовск
71.	МБУК «Мичуринский литературно-музыкальный музей г. Мичуринска»	г. Мичуринск
72.	МБУК «Мичуринский краеведческий музей»	г. Мичуринск
73.	Музей боевой славы 161-й Станиславской Краснознаменной ордена Богдана Хмельницкого стрелковой дивизии МБОУ «СОШ №17 «Юнармеец»	г. Мичуринск
74.	«Музей воинской памяти, посвященный солдатам и офицерам Мичуринска и Мичуринского района, погибшим в Афганистане, Чечне, Дагестане и Сирии» МБОУ СОШ №7	г. Мичуринск

75.	Музей истории школы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18 имени Героя Советского Союза Э.Д. Потапова»	г. Мичуринск
76.	Школьный музей им. контр-адмирала Л.А. Демина в МБОУ СОШ №15	г. Мичуринск
77.	Музейная комната МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №3»	г. Моршанск
78.	Музейная комната «От прошлого к настоящему» МБОУ «СОШ №1 (с углубленным изучением отдельных предметов)»	г. Моршанск
79.	Музей боевой славы МБОУ «СОШ №2 им. Н.И. Бореева»	г. Моршанск
80.	Филиал ТОГБУК «Областного краеведческого музея» – «Моршанский историко-художественный музей им. П.П. Иванова»	г. Моршанск
81.	Музей истории школы МБОУ «Лицей г. Уварово им. А.И. Данилова»	г. Уварово
82.	МБУ «Краеведческий музей города Рассказово»	г. Рассказово
83.	Филиал ТОГБУК «Областного краеведческого музея» – «Музейно-выставочный центр»	г. Тамбов
84.	ТОГАУК «Историко-культурный музейный комплекс Усадьба Асеевых»	г. Тамбов
85.	«Музей военно-исторической славы выпускников школы и партизан» МАОУ «Лицей №6»	г. Тамбов
86.	Музей военно-исторической славы «Наши земляки – защитники Ленинграда» МАОУ «СОШ №9»	г. Тамбов
87.	Военно-исторический музей 2-й гвардейской армии МАОУ «Гимназия №12 имени Г.Р. Державина»	г. Тамбов
88.	«Военно-патриотический музей воинов-интернационалистов имени Володи Семенова» МАОУ «Центр образования №13 имени Героя Советского Союза Н.А. Кузнецова»	г. Тамбов
89.	Историко-краеведческий музей «История школы – история страны» МАОУ «СОШ №22 с углублённым изучением отдельных предметов»	г. Тамбов
90.	Этнографический музей «Русская старина» МАОУ СОШ №24	г. Тамбов
91.	Филиал ТОГБУК «Областного краеведческого музея» – «Дом-музей Г.В. Чичерина»	г. Тамбов
92.	Филиал ТОГБУК «Областного краеведческого музея» – «Музей истории медицины Тамбовской области»	г. Тамбов

93.	ТОГБУК «Тамбовский областной краеведческий музей»	г. Тамбов
94.	Музейно-выставочный комплекс ТГУ имени Г.Р. Державина (Музей истории)	г. Тамбов
95.	Музей книги и библиотечной культуры при библиотеке-филиале № 1 им. К.В. Плехановой МБУ «Централизованной библиотечной системы»	г. Тамбов
96.	Музей истории детского движения Тамбовской области ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»	г. Тамбов
97.	Музейно-выставочный зал «История города Тамбова» МБУК «ДК «Знамя труда»	г. Тамбов
98.	Заводской музей АО «ЗАВКОМ»	г. Тамбов

Образец заполнения титульного листа

Олимпиада-2021

Управление образования и науки Тамбовской области
Управление культуры и архивного дела Тамбовской области

муниципальный район (город)
Образовательная организация

название согласно уставу
Региональная олимпиада школьников по краеведению

Тема работы

Подготовил:

Фамилии, имена, отчества учащихся

Основное место учебы

Адрес образовательной организации с индексом

Контактный телефон:

e-mail:

Руководитель:

Фамилия, имя, отчество

Должность и место работы

Адрес места работы с индексом

Контактный телефон:

e-mail:

Город (населенный пункт, где подготовлена работа) - год

Требования к техническим характеристикам видеоролика

хронометраж ролика – до 2 минут;

формат видеоролика: mp4; mov;

подходящее разрешение видео для хостинга «TikTok» – 1080 пикселей по горизонтали и 1920 по вертикали:

оптимальный и наиболее комфортный для восприятия формат – вертикальный;

использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участников (использование при монтаже и съемке специальных программ, футажей, инструментов, озвучивание, музыкальное сопровождение, титры, «бегущая» строка и др.).

Видеоролик должен быть размещен в любой из социальных сетей и сопровождаться хэштегом **#musolymp68**.

Требования к публикации материалов в социальных сетях

1. Публикация в социальных сетях должна сопровождаться хештегом **#musolymp68**.

2. Статьи должны быть короткими, но информативными.

3. В одном тексте нужно раскрывать одну тему.

4. Добавить в один пост можно не более 1500 символов. При этом все знаки считаются без пробелов.

5. Обязательно наличие заголовка. Можно выделять заголовок смайлами или отделить заголовок от тела материала подчеркиванием.

В заголовке точка опускается, остальные знаки препинания (восклицательный, вопросительный, многоточие) сохраняются.

Если заголовок состоит из двух предложений, то между ними точку ставят, а в конце – нет.

6. Каждый пост состоит из введения, основной части и заключения:

во введении – приветствие и главная мысль или обзор поста, которые занимают первый абзац и напрямую соотносятся с содержанием;

в основной части – произвольное количество абзацев, которые раскрывают то, что заявлено во введении. Если этого нет во введении, этого нет и в основной части;

заключение – абзац, который закрепляет информацию из основной части. Он ведет к целевому действию – подписке или активностям в комментариях.

7. Обязательно наличие фотографий (приложение 7 к Положению).

Требования к публикации на сайте образовательной организации

Требования определяются правообладателем сайта.

Требования к содержанию и оформлению эссе

Эссе – прозаическое произведение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определенную или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо. Эссеистический стиль отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.

Объем эссе – не более 2 страниц (титульный лист и фотографии (иллюстрируемый материал) в объем не входят).

Текст эссе представляется на русском языке в электронном виде в формате «А4» с полями: слева – 2 см, справа – 2 см, сверху и снизу – 2 см в текстовом редакторе «Microsoft Word» шрифтом Times New Roman /кегель 14/, межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание – по ширине страницы.

Требования к письму-сочинению

Письмо-сочинение должно быть обращено к собеседнику – герою Великой Отечественной войны или боевых действий, о котором рассказывалось в рамках посещенной экскурсии. При написании письма-сочинения рекомендуется:

- обосновать выбор собеседника;
- определить, затрагиваемую в письме тему или проблему;
- свои мысли по выбранной теме/проблеме изложить в форме рассуждения;

изложение можно прерывать вопросами к собеседнику, а также выразить свою заинтересованность в ответе.

Объем письма-сочинения – не более 2 страниц (титульный лист и фотографии (иллюстрируемый материал) в объем не входят).

Текст письма-сочинения представляется на русском языке в электронном виде в формате «А4» с полями: слева – 2 см, справа – 2 см, сверху и снизу – 2 см в текстовом редакторе «Microsoft Word» шрифтом Times New Roman /кегель 14/, межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание – по ширине страницы.

Требования к фотоматериалам

Фотоматериалы должны отражать суть содержащейся в тексте информации: оформление экспозиции музея в целом, наиболее важные части экспозиции, фотографии экскурсий, проводимых по экспозиции.

Допускаются постановочные фотографии.

Фотографии должны быть хорошего качества, с чётким, контрастным изображением. Композиционно на фотографиях не рекомендуется съёмка людей со спины, изображение посторонних предметов на переднем или заднем плане, неэстетичные позы, «срезанные» части головы и т.п.

Технические требования к фотоматериалам:

формат файлов JPEG, JPG;

размер одного файла не более 10 Мб;

цветовая модель: RGB;

рекомендуемое разрешение не менее 200 dpi.

Каждая фотография сопровождается названием и кратким описанием.